

Azərbaycan Dillər Universiteti Fransız dilinin fonetikasi və qrammatikasi kafedrasının 12.09.2020---tarixli iclasında təsdiqlənmişdir. ( protokol №01\_\_\_)

Kafedra müdiri: fil.f.d.,prof.əv. Ü. Z. İbrahim

# Progressiv Fonetika 1.yarım-il

## Fənn sillabusu 2020 - 2021

---

**EMAIL:** *re-isayeva@adu.edu.az*

**FƏNNƏ AYRILAN SAATLAR:** 60

**TƏDRİS FORMASI:** Məsafədən

**FƏNNİN KREDİTİ:** 5

**FƏNN MÜ LLİMİ:** Dos.R.M.İsayeva

**DİL S VİYY Sİ:** sifir

**DƏRS SAATLARI:** -

**VİTRUAL OFİS SAATLARI:** 15.00 -16.00

**F NN UZR QRUP R HB Rİ:** Dos.R.M.İsayeva

**F NN MÜ LLİMİNİN MS TEAMS HESABI:** *re-isayeva@adu.edu.az*

**FƏNNİN TƏSVİRİ:**

Fransız dilini xarici dil kimi öyrənən tələbələr progressiv fonetikanın tədrisi ilə fransız dilinin düzgün tələffüzünə, yəni tələbələr kəşifahi anlama, oxu və rəqiblərlə idarəetməklə yanaşı, fikirlərini yazılı və şifahi şəkildə ifadə etmə bacarığını qazanacaqlar.

**ŞƏRTLƏR:**

---

- 
- 1) Tələblərin tədris zamanı onlara verilən tapşırıqları təxirə salmadan, ardıcıl olaraq icra etməlidir.
  - 2) Səslərin istinadlarda göstərilən bütün çalışmaların qiymətləndirmə meyarlarının zərər tutulan hədəflərə uyğundur.
  - 3) Proqressiv fonetika tələblərdə düzgün tələffüzün formalaşmasını təmin etməli, onlarda danışmanı anlama və danışığa müdaxilə etmə, yazı və oxu bacarıqlarının inkişaf etdirilməsinə xidmət etməlidir.
  - 4) Əlavə informasiyalar almaq üçün məqsədi ilə tələblərə internet resurslarına müraciət edə bilərlər.
  - 5) Bu fənnin məzmunu ilə tələblərin A1 səviyyəsinə nitq bacarıqlarının 4 komponentinə yiyələn bilərlər.

## **M SAF D N T LİMİN M ZMUNU**

M saf d n t dris pandemiya şəraitində inkişafını sürətləndirir və onun zərərli təsiri azalır. Tələblərin maksimum virusa yoluxmasının qarşısının alınması baxımından bu tədris üsulu ən optimal variant hesab edilir. Belə ki, tələblərin kontingenti müxtəlif regionları əhatə etdiyi üçün onları tədris cəlb etmək və qrupları təşkil etmək yalnız məsafədən tədris mümkündür.

## **F NNİN M QS Dİ**

Proqressiv fonetika fənninin tədrisində əsas məqsəd nitq bacarıqlarının formalaşmasını təmin etməkdir. Belə ki, dilin üç əsas komponentlərindən biri kimi, proqressiv fonetikanın tədrisi tələblərdə fransız dilində fikri şifahi və yazılı şəklə anlaşıqlı ifadə etmə və oxu bacarıqlarının formalaşdırılması məqsədini güdür.

## **F NN ÜZR T LİM N TİC L Rİ**

1. İzah zamanı fonetik vahidlər haqqında verilən informasiyanı anladığını nümayiş etdirir;

- 
2. Dinlədiyi kiçik dialoqlar və ya cümlələri təkrar edir və səs-qrafem münasibətini fərqləndirir, təhlil edir və çalışmalarda tətbiq edir;
  3. Dinlədiyi və oxuduğu materialda hərflərin birləşmələrinin ifadə etdiyi səsli rəqəmlərin fonetik mövqeyi və zəruri tələffüzü asanlıqla olduğunu müəyyən edə bilir;
  4. Orfoqrafia qaydalarından istifadə edərək kiçik cümlələri düzgün tələffüz edir;
  5. Öyrəndiyi seqment və superseqment vahidləri nitqinə daxil edərək kiçik cümlələr qurur;
  6. Dinlədiyi və oxuduğu çalışma və ya kiçik mətnlərdə fonetik vahidləri və fonetik hadisələri tanıyır və ayırır.

## QIYM TLENDIRM MEYARLARI V M RHLRLRİ:

**Qiymətləndirmə mərhələləri:** Kollokvium (cari qiymətləndirmə)  
Onlayn dərslərdə aktiv iştirak (cari qiymətləndirmə)  
Sərbəst iş imtahanı (aralıq qiymətləndirmə)  
İmtahan (aralıq qiymətləndirmə)

**İmtahan (Aralıq qiymətləndirmə)** kursun sonunda aparılır və onun təşkil forması mövcud şəraitə uyğun olaraq dəyişə bilər.

**Qiymətləndirmə sistemi/meyarları:** boloniya sistemi/ bal verməklə ( 50 bal cari qiymətləndirmə + 50 bal imtahan )

## QIYM TLENDIRM NİN KOMPONENTL Rİ

**Kollokvium : (cari qiymətləndirmə)**

**Dəyəri:** 10%

**Tarix:** Sillabusda qeyd olunur.

**Tapşırıq növü:** mövzuya müvafiq olaraq müxtəlif seçimli çalışmaları.

**Təsvir:** Test tapşırıqları

**Onlayn dərslərdə aktiv iştirak(cari qiymətləndirmə)**

**Dəyəri:** 20%

**Tarix:** cədvəldə qeyd olunur.

**Tapşırıq növü:** tələffüz çalışmaları (dinləmə, təkrarlama, fərqləndirmə və s.)

**Təsvir:** kiçik dialoq və cümlələrdən ibarət dinləmə və fərqləndirmə, tətbiq etmə

---

çalışmaları.

### **İmtahan (aralıq qiym tli ndirm )**

**Dəyəri:** 50%

**Tarix:** cədvəldə qeyd olunur.

**Tapşırıq növü:** Müxtəlif seçimli çalışmalar.

**Təsvir:** Test çalışmalarını

### **Cari qiym tli ndirm nin cədvəl salınması**

Kollokvium sillabusda göstərilən tarixdə aparılır. Kollokvium 10 balla qiym tli ndirilir.

Onlayn dərslərdə fəal iştirak edən tələbə 20 bal qazanır. Kollokviumda istifadə ediləcək çalışmalar mövzunu həyata edir.

### **D VAMİYY T GÖZLƏNTİLƏRİ (SİNXRON TƏDRİS FORMASINDA)**

Müəssisənin təhsil müddətində progressiv fonetika fərin ayrılacaq saatların 25%-də (15 saat) çoxunda iştirak etməyi tələb olunan imtihana buraxılmır.

### **DƏRS FƏAL İŞTİRAK (SİNXRON VƏ ASİNXRON TƏDRİS FORMALARINDA)**

Sinxron və asinxron tədris formalarında tələb olunan, Microsoft Teams-də paylaşılan çalışmaların yerinə yetirilməsi və şəxsi E-portfoliolarında yerləşdirmələri tələb olunur.

### **SƏRBƏST İŞ**

Sərbəst işlərin tədris materiallarını həyata keçirən, praktik tətbiq çalışmalarını şəxsi olaraq verilməsi nəzərdə tutulur. Sərbəst işlər öncədən təqdim olunur və sillabusda qeyd olunur.

### **Məsafədən tədris üçün tövsiyyə olunan tətbiqetmələr**

Onlayn dərslər Microsoft Teams platforması üzərindən aparılacaq və tələblərin onları paylaşmasına şərait yaradılacaq.

### **Tədris və təlim metodları**

Sillabusda veril n mövzulara uyğun olaraq fonetik material v çalışmaları önc d n Microsoft Teams-d öz ksini tapacaq. Sinxron t drisd interaktivlik t min edil c k, t l b l rin materialı m nims m d r c si mü yy nl şdiril c k. Çalışmaların bir qismi sinxron t dris zamanı, dig r qismi ev tapşırığı kimi veril c k. Asinxron t dris zamanı is bunlar Mikrosoft Teams -d t qdim olunacaq. n n vit dris zamanı fonetk vahidl r v çalışmaları h m auditoriyada, h m d evd yerin yetiril c k.

### **Xüsusi qayğıya ehtiyacı olan t l b l rl iş**

H min t l b l r individual yanaşma n z rd tutulur, y ni bilik s viyy sind n asılı olaraq nisb t n sad ,v ya nisb t n ç tin çalışmalardan istifad olunacaq.

### **İstifad olunacaq resurslar (Elektron/Yükl m l r/ lav materiallar)**

Microsoft Teams və Zoom əsas platform olaraq istifadə olunacaq. Əlavə olaraq, whatsapp və ya email adresindən istifadə oluna bilər.

### **KURSUN QIYM TL NDİRİLM Sİ V T L B R YL Rİ**

T l b l rin r yl rini bildirm k üçün sillabusda yer ayrılır. Summativ v ya formativ qiym tl ndirm haqqında orta m kt bd n t l b l rin m lumatı olduğundan, h min qiym tl ndirm l rin test tapşırıqları sasında aparılması n z rd tutulur. Test tapşırıqları m nims nilmiş materialı hat ed n çal şmalardan t şkil olunmalıdır.

### **Kursun məzmununun müfəssəl təsviri:**

Progressiv fonetika f nni fransız dilind sıfır s viyy si olan birinci kurs t l b l ri üçün n z rd tutulur. Bu kurs boyunca fransız dilinin A1 s viyy si üçün mü yy n edilmiş fonetik vahid v hadis l rin t drisin yer verilir ki, bu da sillabus mövzularında öz ksini tapır.

<b>Həftə</b>	<b>Modul / Bölmə / Fəsil</b>	<b>Modul/Bölmə/Fəsil təlim nəticələri</b>	<b>Oxu materialı</b>	<b>T dris forması</b>
1.1	Objet de la phonétique pratique a. l'objet de la phonétique pratique b. les branches de la phonétique c. les organes de la parole	Praktik fonetikanın obyektini, m qs di, qolları haqda m lumatı anlayır, suallara cavab verir.	B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s. h. 4-6 F.g.k., ex. 2,3,4,5 pp.26, 1,2,3 pp. 29	Sinxron/ Asinxron

1.2	<p>La lettre, le son, la transcription</p> <p>a. la lettre et le son</p> <p>b. l'alphabet phonétique et ses signes phoniques</p> <p>c. la transcription des voyelles</p> <p>d. la transcription des consonnes</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>H r f, s s v fonetik lifba haqqında informasiyanı anladığını nümayiş etdirir, Sait v samit s sl rin transkripsiyasını ayırd ed bilir. Kiçik hecalı sözl ri dinl yir, t krar edir v s sl ri f rql ndirir. Sait v samit s sl rin transkripsiyasını yaza bilir.</p>	<p>B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 7-8, 17</p> <p>F.g.k., ex. 1,2 p.17</p>	Sinxron/ Asinxron
2.1	<p>Le système vocalique du français</p> <p>a. la classification des voyelles</p> <p>b. les voyelles de la série d'avant (les voyelles antérieures ou aiguës)</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>Sait s sl ri tanıyır, t l ffüz edir v danışıq üzvl rinin v ziiyy tin gör t snif edir. Dilönü saıtl rini kiçik söz v cüml l rd dinl y r k t krar edir. Onları düzgün t l ffüz ed bilir.</p>	<p>B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 9-10</p> <p>F.g.k., ex. 1, 2, 4 pp. 12-13</p>	Sinxron/ Asinxron
2.2	<p>Le système vocalique du français</p> <p>a. la classification des voyelles</p> <p>b. les voyelles de la série d'arrière (postérieures ou graves)</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>Dilarxası saıtl ri dinl yir v f rql ndirir, t krar edir v çalışmalaları oxuyur v saıtl ri artikuyator baxımından s ciyy l ndirir.</p>	<p>B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 9-10</p> <p>F.g.k., ex. 4,5,6 pp. 12-13</p>	Sinxron/ Asinxron
3.1	<p>Les voyelles. Caractéristiques des voyelles françaises. Les voyelles orales simples.</p> <p>a. la tension articuloire</p> <p>b. l'antériorité</p> <p>c. la labialisation</p> <p>d. la production des voyelles orales simples</p> <p>e. exercices d'écoute et</p>	<p>Fransız dilinin saf saıtl rin m xsus xüsusiyy tl ri anlayır, ana dili il müqayis edir v din y r k onları ayırd ed bilir.</p>	<p>Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, pp. 22-23,24-25</p>	Sinxron/ Asinxron

	discrimination			
3.2	<p>Les voyelles [i]-[é]</p> <p>a. l'articulation des voyelles</p> <p>b. [i]-[é] la graphie des voyelles [i]-</p> <p>c. [é] exercices</p>	<p>Qapalı [é] v [i] saitl rinin artikulyasiyasını anlayır. Onları orfoqrafıyada grafeml rl ifad ed bilir v dinl m çalışmalarda ayırd ed r k düzgün t l ffüz bacarığı qazanır.</p>	<p>1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, pp. 26-27</p> <p>2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h.33-35</p> <p>3. Phon. Prog., ex. 1-5, p. 27</p> <p>4. F.g.k., ex. 2,5; ex. 2,4pp. 35-37</p>	Sinxron/ Asinxron
4.1	<p>a. Les voyelles [i]-[é] la production de la voyelle</p> <p>b. [é] la graphie du [é]</p> <p>c. exercices</p>	<p>Açıq [è] v [e] qapalı saitl rinin artikulyasiyasını f rql ndir bilir. Onlar orfoqrafıyada grafeml rl ifad sini mü yy nl şdirir v dinl m çalışmalarda ayırd ed r k düzgün t l ffüz bacarığı qazanır. Çalışmalarda h min saitl ri t tbiq edir.</p>	<p>1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, pp. 28</p> <p>2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 35</p> <p>3. Phon. Prog., ex. 1-4, p. 29</p> <p>4. F.g.k., ex. 2,5; ex. 2,3,5 p. 40</p>	Sinxron/ Asinxron
4.2	<p>Les voyelles [e] -[è]</p> <p>a. les voyelles [è] - [e]</p> <p>b. exercices</p>	<p>Açıq v qapqlı e saitl rinin düzgün t l ffüzün yiy l nir, onları dinl diy çalışmalarda f rql ndir bilir.</p>	<p>1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 30</p> <p>2. Phon. Prog., ex. 1-13, pp. 31-33</p>	Sinxron/ Asinxron
5.1	<p>Les voyelles [è] -[a]</p> <p>a. la production de la voyelle [è] -[a]</p> <p>b. la graphie de la voyelle [a]</p> <p>c. exercices</p>	<p>Dilönü [è] -[a] sitiinir artikulyator xüsusiyy tl rin açıq e il müqayis ed bil v f rql ndiri Çalışmalarda dinl yir, t krar edir v t tbiq edir.</p>	<p>1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 34</p> <p>2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 25</p> <p>3. Phon. Prog., ex. 1-5, p. 35</p> <p>4. F.g.k., ex. 2,3,5 p. 26</p>	Sinxron/ Asinxron

5.2	La voyelle [A] (I partie) a. La production de la voyelle [A] b. la graphie de la voyelle [A] (1-6) c. exercices	Dilarxası [A] saitinin qrafeml rı ifad sını f rql ndirir, çalışmaları dinl yir, t krar edir v ana dili il müqayis edir.	1. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 27-28 2. F.g.k., ex. 1,2 p. 29	Sinxron/ Asinxron
6.1	La voyelle [A] (II partie) a. La graphie de la voyelle [A] (1-6) b. Exercices	Dilarxası [A] saitinin qrafeml rı ifad sını f rql ndirir, çalışmaları dinl yir, t krar edir v ana dili il müqayis edir.	1. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 28 F.g.k., ex. 3,4,5 pp. 29-30	Sinxron/ Asinxron
6.2	Les voyelles [O]-[o] a. production des voyelles [O]-[o] la graphie des voyelles [O]-[o] b. exercices	Açıq v qapalı o saitl rinir artikulyasiyasını anlayır qrafeml rı ifad sını f rql ndirir, çalışmaları dinl yir v t krar edir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 36 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 58-61 3. Phon. Prog., ex. pp. 37-39 4. F.g.k., ex. 4,6, p. 63	Sinxron/ Asinxron
7.1	Les voyelles [o]-[U] a. la production des voyelles [o]-[U] b. la graphie des voyelles [o]-[U] c. exercices	Dilarxası o v u saitl rinir artikulyator xüsusiyyətlərini müqayis edir, f rql ndirir v onları söz v ifadələrdə düzgün t l ffüz ed r k nitqində işlədilir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 36 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 77 3. Phon. Prog., ex. 1-12 pp. 41-43 4. F.g.k., ex. 2,4, p. 78	Sinxron/ Asinxron
7.2	Les voyelles orales composées a. la définition des voyelles orales composées b. exercices d'écoute et discrimination	Dilönü v dodaqlanan saitl r haqqında veril n informasiyanı anlayır. Çalışmaları dinliyin v saitl ri f rql ndirir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, pp.44-45	Sinxron/ Asinxron
8.1	Les voyelles [i]-[u] a. La production du [u] b. La graphie du [u] c. Exercices	Dilönü [i] v [u] saitl rinir artikulyator xüsusiyyətlərini müqayis edir, f rql ndirir onları söz v ifadələrdə düzgün t l ffüz ed r k nitqində işlədilir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 46 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 75-76 3. Phon. Prog., ex. 1-13, pp. 47-49 4. F.g.k., ex. 3,4 p. 76	Sinxron/ Asinxron



8.2	Travail de contrôle! Colloque	Test çalışmalarında öyr ndikl rini t tbiq edir v qiym tli ndirilir.		Sinxron/ Asinxron
9.1	a. b. Les voyelles [u]-[E] c. La production de la voyelle [E] La graphie du [E] Exercices	Dilönü y v [E] saitli rini artikulyator xüsusiyy tli rini müqayis edir, f rql ndirir saitinin qrafemli rli ifad s söz v ifad l r seçir,düzgün t l ffüz ed nitqind işl d bilir.	Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 54 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 47 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 55-57 4. F.g.k., ex. 4,5 p. 48	Sinxron/ Asinxron
9.2	Les voyelles [o]-[E] a. la répétition de la graphie des voyelles [o]- [E] b. exercices	[o]-[E] v saitli rini qrafemli rini t krar n çalışmalara t tbiq ed bilir v düzgün t l ffüz edir..	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 58	Sinxron/ Asinxron
10.1	Les voyelles [U]-[E] a. la répétition de la graphie des voyelles [U] et [E] b. exercices d'écoute	[U]-[E] saitli rini dinl diyi v t l ffüz etdiyi çalışmalarda f rql ndirir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 62	Sinxron/ Asinxron
10.2	a. Les voyelles [E]-[F] b. la production de la voyelle [E] c. la graphie du [F] exercices	[E] v [F]saitli rini artikulyator xüsusiyy tli rini f rql ndirir,onların qrafemli ifadesini anlay v çalışmaları dinl y rk onları ayırd edir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 66 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 40-41 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 67-69 4. F.g.k., ex. 2,4 pp. 41-42	Sinxron/ Asinxron
11.1	a. Les voyelles [é]-[e] b. l'articulation de la voyelle [e] c. la graphie du [e] exercices	[é]-[e]-kadük saitli rini f rql ndirir v çalışmalarda t tbiq edir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 70 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 42 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 71-73 4. F.g.k., ex. 1,2 p. 44	Sinxron/ Asinxron
11.2	La chute ou le maintien du [e] a. la règle de la chute du [e] b. la règle du maintien du [e] c. exercices	[e] -kadükün düşm si v saxlanması qaydalarıı anlayır, çalışmaları dinl yi	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, pp. 18-19 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş	Sinxron/ Asinxron

		f rql ndirir v t tbiq edir.	kursu. Bakı, 2004, s h. 43-44 3. F.g.k., ex. 1,2,3,4,5 p. 44	
12.1	Les voyelles nasales a. la production des voyelles nasales b. l'alternance des voyelles nasales par les voyelles orales correspondantes c. exercices d'écoute et discrimination	Fransız dilinin buru saıtlı ri haqqında m lumə anlayır v dınl dıy, çalıřmalarda onları müvafıq saf saıtlı rd n f rql ndirir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 82 2. Phon. Prog., ex, p. 83	
12.2.	a. Les voyelles [ə]-[C] b. [C] la production de la voyelle la graphie du [C] (1-7)	Açıq [ə] saıtının art kulyasiyasını müvafıq buru saıtınd n seç bilir v onu qrafeml ifadə sil f rql ndirir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 84 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 49-50 3. Phon. Prog., ex. 1-13, pp. 85-87 4. F.g.k., ex. 1,2 p. 50	Sinxron/ Asinxron
13.1	a. Les voyelles [A]-[B] b. la production de la voyelle c.[a] la graphie du [B] exercices	Dılarxası a saıtını müvafıq burun saıtınd n seçi qrafeml l ifadə sil mü yy n edir v dınl yib t krar etdiyi çalıřmalarc h min burun saıtını düzgü t l ffüz edir..	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 88 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 67-68 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 89-91 4. F.g.k., ex. 2,3,4 pp. 69-70	Sinxron/ Asinxron
13.2	Les voyelles [o]-[I] a. la production de la voyelle [I] b. la graphie du [I] c. exercices	[I] burun saıtını f rql ndirir, dınl dıvı çalıřmalarda seçir v t tbiq edir.	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 92 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 64 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 93-95 4. F.g.k., ex. 2 b), 3 b), 5, 6 pp. 66-67	Sinxron/ Asinxron
14.1	La voyelle [D] a. l'articulation de la voyelle [D] b. la graphie du [D] c. exercices	[D] burun saıtını artikulyasiyasını anlay qrafeml rl ifadəsil çalıřmalarda t tbiq edı dınl dıyı kiçik dialoqla t krar edir v çalıřmalarc t tbiq edir	1. Lucile Charliac et d'autres. Phonétique progressive du français. Niveau intermédiaire. P., 2004, p. 96 2. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 52 3. Phon. Prog., ex. 1-14, pp. 97-99 4. F.g.k., ex. 2-6, pp. 53-54	Sinxron/ Asinxron
14.2	La syllabe (généralités) a. le noyau syllabique b. les règles de syllabation c. exercices	Heca haqqında m lumətı anlayır, ana dili il müqayis edir, f rql ndirir v t tbiq edir.	1. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h.16-17 2. F.g.k., ex. 1,2,4 p. 17	Sinxron/ Asinxron
15.1	L'accent et le groupe rythmique (généralités) a. l'accent et sa place	Ritmik qrup v vurğunun yeri haqqında m lumətı	Références: 1. B.B.İsmayılov. Fransız dilinin fonetikasına giriş kursu. Bakı, 2004, s h. 52	Sinxron/ Asinxron

	<p>b. la division de la phrase en groupe rythmiques</p> <p>c. exercices</p> <p>d. lecture</p>	<p>anlayır, t l ffüz etdiyi çalışmalarda cüml l ri ritmik qruplara böl bilir v vurğunun yerini mü yy nl şdirir.</p>	<p>2. F.g.k., ex. 1,2,4, pp. 18-20</p> <p>3. Mirela Vardi. La nuit blanche de Zoé. Chapitre I, pp. 5-7</p>	
15.2	Travail de contrôle	Test çalışmaları		Sinxron/ Asinxron
	<b>Aralıq qiymətləndirmə: imtahan və sərbəst iş</b>		<b>Mövzulara müvafiq test çalışmaları</b>	Sinxron\asi nxron

### **Videodan istifadə v d rsin lent alınması:**

MS Teams platforması üz rind n aparılan onlayn/video d rsl r lent yazılması n z rd tutulur. Bu mü yy n s b bl rd n (internet problemi) d rs qoşula bilm y n t l b l r üçün materialın lçatan olmasını t min ed c k. Video d rsin/ materialın mü llimin icaz si olmadan dig r platformalarda paylaşılması, yükl nm si yol verilm zdir.

### **Görüntünün t min olunması:**

T l b l rd n kameranın açıq olması v sinxron d rs boyunca mikrofonların bağlı olması t l b olunur. Lazım olduqda v mü llim ehtiyac v ya uyğun bildiyi vaxtlarda mikrofon açıq ola bil r.

### **Mü llif hüquqları:**

T dris formasını v istifadə olunan d rs materiallarının elektron olduđu n z r alınır v t dris materiallarının istifadə sind , mü llif hüquqları qorunur.

### **T l b l rin r yl ri:**